

2020年8月12日

報道関係各位

株式会社 USEN-NEXT HOLDINGS

## 日本発世界へプロダンスリーグ「D.LEAGUE」に USEN-NEXT HOLDINGS がチームオーナーとして加盟！ チーム名「USEN-NEXT I'moon」とロゴを決定

株式会社 USEN-NEXT HOLDINGS（本社：東京都品川区、代表取締役社長 CEO：宇野 康秀、以下、当社）は、株式会社 Dリーグ（本社：東京都渋谷区、代表取締役 CEO：平野 岳史、代表取締役 COO：神田 勘太郎）が主催する日本発のプロダンスリーグ「D.LEAGUE」へチーム名「USEN-NEXT I'moon」としてリーグ加盟することを決定しました。



2021年1月10日から開幕予定の「D.LEAGUE」は、日本のストリートダンスの発展と普及を図るとともに、ストリートダンスのプロフェッショナルを生み出し、アートとスポーツ、そしてビジネス面での新たな価値を創造し、ダンサーがメインとなる新しい世界を作り上げるべく設立されたリーグです。今回、リーグに加盟する8企業のうちの一社として当社も本リーグへの参加を決定しました。

当社グループは長年、音楽放送事業を運営してきたことから、「音楽に関連することに貢献したい」という強い想いを持ち、また、今後のダンス業界の発展に対しても大きな期待を抱いていることから、本リーグへ参画する運びとなりました。

D.LEAGUEへの加盟を通して、ダンスへの意識を変えることができるような取り組みを進めてまいります。今後の続報にご期待ください。

### ■当社運営チームについて

当社が運営するチーム名は「USEN-NEXT I'moon（ユーセンネクスト アイ・ムーン）」。「I'm」と「Moon」をかけて、「私は月のように輝いていく」メンバーをイメージして命名いたしました。

自分自身を信じ、この世にたった1人しかいない素晴らしい存在になってほしいという願いと、ダンス界でも新たな光が見える、そんな希望に溢れるチームを目指してまいります。



「USEN-NEXT I'moon」の動向は公式サイト (<https://home.dleague.co.jp/teams/thrd/>) にて  
随時更新してまいります。今後の活躍とあわせて、ぜひご注目ください。

以下、当社代表 宇野 康秀と、チームディレクター Ruu のコメントとなります。

=====

**D.LEAGUE を通し、プロダンサーの輝かしいステージを多くの方に見ていただくことで、ダンス経験者だけでなく、様々な人に夢を与えられるようなリーグになって欲しいと思います。**

**「USEN-NEXT I'moon」には、華やかさを武器に新たなダンスの魅力を伝えてもらいたいです。**

**今後の活躍を期待しています！**

**株式会社 USEN-NEXT HOLDINGS 代表取締役社長 CEO 宇野 康秀**

**私は現在まで日本国内だけでなく、世界中のチームと戦い、世界一も経験してきました。**

**D.LEAGUE は、今までに経験したことのない形で世界中にアプローチできる機会だと考えております。**

**メンバーひとりひとりが最大限努力し、沢山の人の応援してもらえるチームにしていきたいと思っております。**

**チームディレクター Ruu**

(参考) チームディレクター Ruu (経歴)

2016 年、世界最大コンテスト“WORLD OF DANCE”で日本人初優勝、翌 2017 年 2 連覇を果たす。

“Britain's got Talent”、“Asia's got Talent”、“インド国際映画祭”など世界各国でパフォーマンスを行う。

振付したアーティストは、AKB48、IZ\*ONE、GFRIEND、fromis-9、日向坂 46。その他舞台やミュージカルも手がける。

=====

## ■ **D.LEAGUE 概要**

### 【シーズン】

2021 年 1 月 10 日 (日) ~2021 年 6 月 30 日 (水)

### 【参画企業・チーム】(50 音順)

エイベックス株式会社 / avex ROYALBRATS (よみ: エイベックス ロイヤルブラッツ)

株式会社コーセー / KOSÉ 8ROCKS (よみ: コーセーエイトロックス)

株式会社サイバーエージェント / CyberAgent Legit (よみ: サイバーエージェント レジット)

セガサミーホールディングス株式会社 / SEGA SAMMY LUX (よみ: セガサミー ルクス)

株式会社セプテーニ・ホールディングス / SEPTENI RAPTURES (よみ: セプテーニ ラプチャーズ)

株式会社フルキャストホールディングス / FULLCAST RAISERZ (よみ: フルキャスト レイザーズ)

株式会社ベネフィット・ワン / Benefit one MONOLIZ (よみ: ベネフィット・ワン モノリス)

株式会社 USEN-NEXT HOLDINGS / USEN-NEXT I'moon (よみ: ユーセンネクスト アイ・ムーン)

## 【チーム構成】

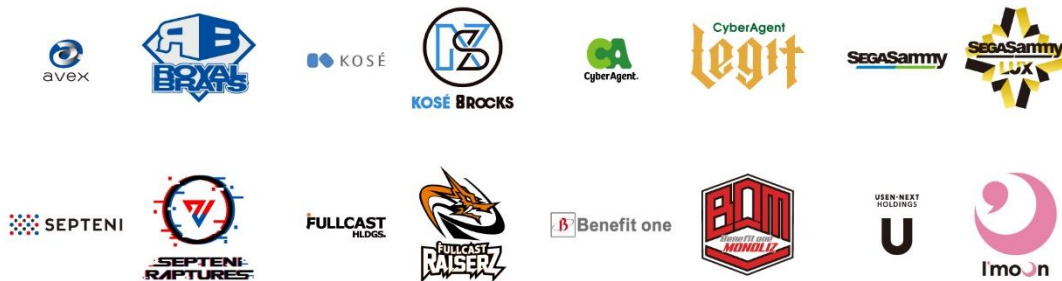
チームは、年間で出演する「レギュラーダンサー」、期間限定で出演する「SP ダンサー」、チームの監督的な役割となる「ディレクター」で構成されます。毎回のラウンドに出演するのは8名、「レギュラーダンサー」と「SP ダンサー」が出演します。※ディレクターがレギュラーダンサーとして出演する場合もあり

## 【ルール】

2:00-2:15 のダンスパフォーマンスを制作し、年間 12 ラウンドのレギュラーシーズンを 8 チームで戦います。毎ラウンドの順位ごとに勝ち点が配分され、年間を通して上位 4 チームがチャンピオンシップへ進出、シーズンチャンピオンを決定します。

審査方法：審査員 4 名の合計得点とオーディエンス得点を合わせた 100 点満点で計算し、1 点でも多いチームから高い勝ち点を配分します。

詳細は「D.LEAGUE」公式サイト (<https://home.dleague.co.jp/>) をご確認ください。



## < D.LEAGUE 主催者について >

- ・株式会社 Dリーグ 代表取締役 CEO 平野 岳史
- ・株式会社 Dリーグ チーフクリエイティブアドバイザー EXILE HIRO
- ・株式会社 Dリーグ 代表取締役 COO 神田 勘太郎



### 【報道関係者からのお問い合わせ先】

株式会社 USEN-NEXT HOLDINGS

広報部 滝口、永野

TEL : 03-6823-2010 E-MAIL : [unhdpr@usen-next.jp](mailto:unhdpr@usen-next.jp)